

Product Chart | Fabric Extended Collection

○ AVAILABLE ✕ NOT AVAILABLE ☆ HIGHLY RECOMMENDED

FURNITURE	Price	Textile																															
		A	A	B	B	B	B	B	B	B	C	C	C	C	C	C	C	D	D	D	D	D	D	D	D	E	E	E	E	F	F	G	G
ALGO		○	○	☆	○	☆	○	○	○	○	☆	☆	☆	○	○	☆	○	○	○	☆	☆	○	☆	☆	○	☆	☆	○	○	○	○	○	
BANFFY		✕	✕	✕	✕	☆	✕	✕	✕	✕	✕	✕	✕	✕	✕	✕	✕	✕	✕	✕	✕	✕	✕	✕	✕	✕	✕	✕	✕	✕	✕	✕	
BAPS		○	○	○	○	☆	○	○	○	○	○	○	○	☆	○	○	○	☆	☆	☆	☆	○	☆	☆	☆	☆	☆	☆	☆	○	○	○	
BELEM		○	☆	☆	○	☆	☆	○	○	○	☆	☆	☆	○	○	☆	○	○	○	○	☆	○	☆	☆	○	○	○	○	○	○	○	○	
BOULI		☆	○	☆	☆	☆	☆	○	○	○	○	☆	☆	☆	○	☆	☆	☆	☆	☆	☆	☆	☆	☆	☆	✕	☆	☆	✕	☆	○	○	
CLAPP		○	○	☆	☆	☆	☆	☆	○	○	○	☆	☆	☆	○	☆	☆	☆	☆	☆	☆	○	☆	☆	☆	☆	☆	○	○	○	○	☆	○
DAAZ		☆	○	○	○	○	○	○	✕	○	○	○	○	○	○	○	○	☆	○	☆	☆	☆	○	☆	☆	○	○	✕	☆	✕	☆	☆	
EKE		○	☆	☆	○	☆	☆	○	○	○	☆	☆	☆	○	○	☆	○	○	○	○	☆	○	☆	☆	○	○	○	○	○	○	○	○	
EKORI		○	○	○	○	☆	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	☆	○	☆	○	☆	○	○	○	☆	○	☆	○	
GAP		○	○	☆	☆	☆	☆	☆	○	○	○	☆	☆	☆	○	☆	☆	☆	☆	☆	☆	○	☆	☆	☆	○	☆	○	○	○	○	☆	☆
HANA *		○	○	○	○	☆	○	○	○	○	○	○	☆	○	☆	○	○	☆	☆	☆	☆	○	☆	☆	○	☆	☆	✕	○	○	○	☆	
HUG ME		☆	○	○	☆	○	○	☆	✕	○	○	○	○	☆	○	○	☆	☆	☆	☆	☆	☆	○	☆	☆	☆	○	✕	☆	✕	☆	☆	
KAP		○	○	○	○	☆	○	○	○	○	○	○	☆	○	☆	○	○	○	○	○	☆	○	☆	☆	○	○	☆	☆	☆	○	○	○	
KORI		☆	○	○	○	☆	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	☆	☆	☆	☆	☆	☆	☆	○	☆	☆	☆	○	☆	○	☆	○
LINAR PLUS		○	☆	☆	○	☆	☆	○	○	○	☆	☆	☆	○	○	☆	✕	○	☆	○	☆	○	☆	☆	✕	○	☆	○	○	○	○	✕	○
LUA		○	○	☆	☆	☆	○	☆	○	○	○	☆	☆	☆	○	☆	☆	☆	☆	☆	☆	○	☆	☆	☆	○	☆	✕	☆	○	☆	☆	
MAMU		○	☆	☆	○	☆	☆	○	○	○	☆	☆	☆	○	○	☆	✕	○	○	○	☆	○	☆	☆	✕	○	○	○	○	○	○	✕	○
MANTA		○	○	☆	☆	☆	○	☆	○	○	○	☆	☆	☆	○	☆	☆	☆	☆	☆	☆	○	☆	☆	☆	○	☆	○	☆	○	☆	☆	☆
MENO		○	☆	☆	○	☆	☆	○	○	○	☆	☆	☆	○	○	☆	○	○	○	○	☆	○	☆	☆	○	○	○	✕	○	✕	○	○	
MISHELL		☆	○	☆	☆	☆	○	☆	○	○	○	☆	☆	☆	○	☆	✕	☆	☆	☆	☆	☆	☆	☆	✕	○	☆	○	☆	○	✕	☆	

Product Chart | Fabric Extended Collection

○ AVAILABLE ✕ NOT AVAILABLE ☆ HIGHLY RECOMMENDED

FURNITURE	Price	Textile																														
		A Be Special	A Cura	B Agava	B Aosta	B Main Line Flax	B Main Line Twist	B Prato	B Step & Step Melange	B Vel	C Capture	C Granola	C Morph	C Moulin	C Remix 3	C Synergy	D Bhaluka	D Carnival	D Cleo	D Credo	D Hallingdal 65	D Horby	D Sera	D Steelcut Trio 3	E Gorky	E Montreal	E Onda	E Ultra	F Arda	F Prescott	G Baru	G Coda 2
MISHELL SOFT		○	○	○	☆	☆	○	○	○	○	☆	☆	☆	○	○	○	○	○	☆	☆	☆	○	☆	☆	○	○	☆	○	○	○	○	○
MULA		○	○	☆	☆	☆	○	☆	○	○	○	☆	☆	☆	○	☆	☆	☆	☆	☆	☆	○	☆	☆	☆	○	☆	○	☆	○	☆	☆
MUSE		☆	○	○	☆	☆	○	☆	○	○	○	☆	☆	☆	○	○	☆	☆	☆	☆	☆	☆	☆	☆	☆	☆	○	☆	○	☆	○	☆
NOME		☆	○	☆	☆	☆	○	☆	○	○	○	☆	☆	☆	○	☆	☆	☆	☆	☆	☆	☆	☆	☆	☆	☆	○	☆	○	☆	○	☆
OMU		☆	○	○	☆	☆	○	○	○	○	○	☆	○	✕	○	☆	○	☆	☆	☆	☆	☆	☆	☆	☆	○	☆	✕	☆	✕	☆	○
PALO		☆	○	☆	☆	☆	○	○	○	○	○	☆	☆	☆	○	☆	☆	☆	☆	☆	☆	☆	☆	☆	☆	○	☆	☆	☆	☆	○	☆
PAXT		○	☆	☆	☆	☆	☆	○	○	○	☆	☆	☆	○	○	☆	○	○	○	☆	☆	○	☆	☆	○	○	☆	○	☆	○	○	○
RONIN		○	○	○	○	☆	○	○	✕	✕	○	○	○	○	○	○	○	○	○	☆	☆	○	○	☆	○	○	○	☆	○	☆	○	○
ROSCO		☆	○	○	☆	☆	○	☆	○	○	○	☆	☆	☆	○	○	☆	☆	☆	☆	☆	☆	☆	☆	☆	☆	☆	○	☆	○	☆	☆
ROTOR		○	☆	☆	○	☆	☆	○	○	○	☆	☆	☆	○	○	☆	○	○	○	○	☆	○	☆	☆	○	○	☆	○	○	○	○	○
SHIELDON		○	☆	☆	○	☆	☆	○	○	○	☆	☆	☆	○	○	☆	✕	○	○	☆	☆	○	☆	☆	✕	○	○	✕	○	○	✕	○
SONA *		○	☆	☆	○	☆	☆	○	○	○	☆	☆	☆	○	○	☆	○	○	☆	☆	☆	○	☆	☆	○	○	☆	○	○	○	○	☆
SOUNDRoom		○	☆	☆	○	☆	☆	○	○	○	☆	☆	☆	○	○	☆	○	○	○	○	☆	○	☆	☆	○	○	○	✕	○	○	○	○
STONE		○	○	☆	☆	☆	☆	☆	○	○	○	☆	☆	☆	○	☆	☆	☆	☆	☆	☆	○	☆	☆	☆	☆	○	○	☆	○	☆	☆
TOPO		☆	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	☆	☆	☆	☆	☆	☆	☆	☆	☆	☆	○	☆	○	○	☆
TRITOS **		☆	○	☆	☆	☆	○	☆	○	○	○	☆	☆	☆	○	☆	☆	☆	☆	☆	☆	☆	☆	☆	☆	☆	☆	○	☆	○	☆	☆
TULLI LIGHT		○	☆	☆	☆	☆	☆	○	○	○	☆	☆	☆	○	○	☆	✕	☆	☆	☆	☆	○	☆	☆	✕	○	○	☆	○	○	✕	○
X40		○	☆	☆	☆	☆	☆	○	○	○	☆	☆	☆	○	○	☆	○	○	○	☆	☆	○	☆	☆	○	○	○	○	○	○	○	○

* THERE IS NO POSSIBILITY OF UPHOLSTERY HIGH CLADDING PANEL IN NATURAL LEATHER (ULTRA)
** THERE IS NO POSSIBILITY OF UPHOLSTERY HIGH CLADDING PANEL IN BARU, BHALUKA, GORKY AND NATURAL LEATHER (ULTRA)